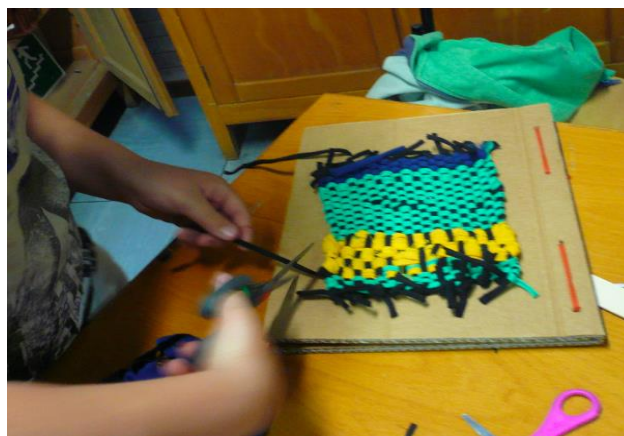


Nella maggior parte delle società sono le donne a dedicarsi a questa attività. Di solito sono filatrici e tessitrici, artiste nel produrre abiti e opere in tessuto per adornare la casa, ma è bene ricordare che, nelle società dove la lavorazione del tessuto ha sia scopi domestici che commerciali, i migliori tessitori e commercianti di tessuto sono quasi sempre uomini.



Obiettivi educativi:

L'aspetto educativo della tessitura permette all'allievo di sperimentare allo stesso tempo *regole* e *creatività*. Attraverso il lavoro manuale non solo si educa l'abilità delle mani, ma si pongono anche le basi per lo sviluppo di un pensiero agile e fantasioso.

Il laboratorio avrà come obiettivo quello di far loro realizzare una tessitura partendo dalla costruzione di un "telaio-base" su cui lavorare utilizzando materiali semplici di uso comune. L'ordito sarà realizzato con tessuto semielastico, la trama con fili, cordicelle, fettucce merletti e nastri e con tessuti di vario tipo (cotoni, nailon, garze, lane, pelli, velluti, strisce di pellicce). Il formato della telaio-base realizzata con cartone, sarà uguale per tutti gli alunni ma la lavorazione e la scelta dei materiali da inserire come trama sarà lasciata come scelta individuale e determinerà la realizzazione di una tessitura diversa per ogni alunno.

Fasce d'età:

Ogni incontro-laboratorio potrà essere rivolto a qualsiasi gruppo classe di studenti della scuola secondaria di primo grado.

Modalità:

Ogni incontro avrà la durata di 2 ore e si articolerà in 3 fasi:

- nella prima fase saranno date le prime indicazioni sulle caratteristiche che stanno alla base della tecnica della tessitura: trama, ordito, lavorazione e tipologia dei materiali usati per la tessitura ;
- nella seconda fase gli alunni saranno accompagnati nel preparare loro stessi l'*orditura*;
- nella terza fase si procederà alla lavorazione della trama.

Costo:

Il costo sarà di 10 € ad alunno - comprensivo di materiale e strumenti di lavoro.